

Conocimiento fuera del aula

Se refiere al conocimiento de hechos no proporcionados en el aula. Muchos creadores y organizadores de salas de escape y los jugadores consideran que es incorrecto exigir conocimientos externos, excepto los hechos comúnmente conocidos, para completar un juego. Una minoría de salas de escape de todo el mundo exige a los jugadores que utilicen información no proporcionada en el aula para resolver un rompecabezas.

Posibles usos

Una de las formas más fáciles de pensar demasiado en un rompecabezas es aplicarle un exceso de experiencia externa. Razona tu salida de la habitación; no le des demasiadas vueltas.

Posibles dificultades

- El conocimiento fuera del aula podría distraer a algunos alumnos.
- Podría complicar demasiado la actividad.
- Siempre hay que tener en cuenta los objetivos pedagógicos y se aconseja a los profesores que utilicen los conocimientos que se ajusten a su escenario.
- Hay que prestar especial atención para que los profesores ajusten el nivel lingüístico de la escape room al de sus alumnos. Si los alumnos se encuentran con conocimientos lingüísticos que no se les han enseñado, esto sólo aumentará su angustia y su falta de éxito.
- Las escape rooms rara vez requieren conocimientos externos especializados, sobre todo de alto nivel.

¿Es inclusivo para los alumnos con NEE?

El conocimiento fuera del aula es una herramienta inclusiva si se utiliza correctamente, con algunas adaptaciones aconsejadas, como proporcionar directrices claras con instrucciones desglosadas, especificar el objetivo de la actividad y proporcionar una retroalimentación inmediata y constructiva con estímulos.

